DISCIPLINA	SEMINÁRIOS DE PESQUISA EM MATEMÁTICA
CÓDIGO	CLM5307
DEPARTAMENTO	Matemática - NCT
CAMPUS UNIVERSITÁRIO	José Ribeiro Filho
DOCENTE	Abel Ahbid Ahmed Delgado Ortiz
PRÉ-REQUISITOS	Não tem
CARGA HORÁRIA	45 h Teórica + 15h prática. Total:60 horas
CREDITOS	03

EMENTA:

Técnicas de elaboração de trabalhos científicos, apresentação de comunicação oral, seminários e painéis científicos. Elaborar e analisar projetos pedagógicos da educação básica, programas e observação em sala de aula.

OBJETIVOS:

Geral:

Problematizar o fazer docente e a produção de trabalhos científicos, considerando as normas da ABNT.

Específicos:

Analisar técnicas de produção e apresentação de trabalhos científicos;

Editar trabalhos científicos a luz das Normas da ABNT;

Desenvolver técnicas de apresentações em público;

Elaborar e apresentar trabalhos científicos;

CONTEÚDO

A organização de textos e seus pontos principais:

Resenha e resumo: O plano global de uma resenha e de um resumo acadêmico.

TEXTO: MACHADO A. R, LOUSADA E.; SANTOS ABREU-TARDELI L. Resenha. Serie Leitura e produção de textos acadêmicos. 1ed. Parábola Editorial, São Paulo, 2015

O gênero resumo escolar/acadêmico. Sumarização: Processo essencial para a produção de resumos; A influência dos objetivos na sumarização; A compreensão global do texto a ser resumido. A localização e explicitação das relações entre as ideias mais relevantes do texto.

TEXTO: MACHADO A. R, SANTOS ABREU-TARDELI L. Resumo. Serie Leitura e produção de textos acadêmicos. 1ed. Parábola Editorial, São Paulo. 2015.

Uma visão panorâmica da pesquisa experimental e a pesquisa qualitativa. A pesquisa em educação matemática.

TEXTO: CHIZZOTTI, A. Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais. Cortez Editora, São Paulo 2017

- Elaboração e apresentação de trabalhos acadêmicos em suas diversas variantes: comunicação oral, seminário, pôster, oficinas, minicurso de curta duração, etc.
- Normas da associação brasileira de normas e técnicas.

REFERÊNCIA:

https://www.normaabnt.com/category/artigos/

METODOLOGIA:

Aulas expositivas e dialogadas. Elaboração de trabalhos e apresentação de seminarios e comunicações de pesquisas.

AVALIAÇÃO:

1. Uma apresentação oral de 15 minutos. (25 pontos). O resumo da apresentação (5 pontos).
1. Uma apresentação de pôster (máximo 3 alunos) (10 pontos).
2. Uma redação de um trabalho de mínimo de 5 e máximo de 10 laudas. (60 pontos)

FALTAS

O aluno poderá ter, no máximo, 25 % de faltas. Acima disso , o aluno será reprovado por frequência , mesmo que tenha atingido média 6,0.